

ИЗ ГРЯЗИ – В КНЯЗИ

*Классико-абсурдная комедия для детей
в пяти действиях*

Действующие лица:

НЕУМЫВАЙЛО, король Местогрядии
ГРЯЗНОЛИЦА, королева Местогрядии
ЗАСОНЯ, принцесса
НЕУЧ, королевский доктор
Служанка ПЫЛИНА
Няня
Первый и Второй стражники главных ворот Местогрядии
ЧИСТИЛОН, принц Цивилии
Санчо, оруженосец принца

Действие происходит в королевстве Местогрядия. Жаркое лето.

Действие первое
Покои принцессы. Утро.

Явление первое
Шторы задернуты, полумрак. Принцесса и ее служанка.

ЗАСОНЯ (*сидя в кровати*). Пылина, скажи, почему всю ночь в комнате было так прохладно и мерзко свежо, будто в Местогрязии прошел дождь? Разве я не просила не проветривать в комнате хотя бы две недели?

ПЫЛИНА. Ваше высочество Засоня, простите, но слуга вчера перестарался: он хотел натопить печь, чтобы вашей милости было душно и жарко, но забыл убрать заслонку. Слуга так наचाдил в комнате, что я подумала, как бы наша жарколюбивая принцесса не отбросила туфель. Пришлось открыть форточку.

ЗАСОНЯ. Ты ошибаешься, Пылина. Когда я была ребенком, мама подолгу держала меня в приятно душной спальне, укутав в теплые одеяла. И еще она приказывала слугам окуривать комнату полынью. С тех пор у меня всегда приятная легкость в голове и некоторая заторможенность в руках и ногах. (*Укутывается в теплые одеяла*). А теперь уйди и часа через два позови няню.

ПЫЛИНА. Хорошо, заодно скажу слугам, чтобы они ненароком не смахнули пыль с лестницы. Не забывайте, ваше высочество, что в пять вечера у нас обед. На кухне уже ошипали тех воробушков, отстрелянных вами позавчера. (*Уходит.*)

Явление 2
Входят король и королева. Принцесса спит.

НЕУМЫВАЙЛО (*серьезным тоном*). Дорогая Грязнолица! Нам надо поговорить серьезно.

ГРЯЗНОЛИЦА (*испуганно*). Что случилось, Неумывайло? Терпеть не могу серьезных разговоров!

НЕУМЫВАЙЛО. Успокойся, дорогая. Лучше подумай о том, что наша дочь уже выросла.

ГРЯЗНОЛИЦА. Да, я заметила. Засоня стала совсем взрослой: среди всех девушек королевства не найти такой непутевой, как она. Никто не сравнится с ней в запущенности, ленивости, медлительности и неаккуратности.

НЕУМЫВАЙЛО. Это точно. Засоня пошла в тебя. Но ты, милочка, в пору первой молодости была еще интересней. Когда мы увиделись впервые, то я долго не мог разглядеть черты твоего приятно сизого лица – уж так сильно забавная мордашка была замазана грязью. Сваты перестарались! Хи-хи!.. Но хватит о прошлом. Надо думать о будущем дочери. Ей пора замуж.

ГРЯЗНОЛИЦА. Ну так давай найдем ей жениха-принца.

НЕУМЫВАЙЛО (*мечтательно*). Устроим пышную свадьбу. Пригласим самых знатных вельмож нашего королевства. Угостим всех на славу – уж что-что, а пировать мы умеем. В парке королевского дворца соорудим пышный фонтан – чтобы лилась из него струйками грязь. Через речушку, где солдаты лошадей поят, построим мост из песка. Оттуда гостям откроется прекрасный вид на мусорную яму, выкопанную еще при моем прапрадедушке. Ничего, если мост размочет водой. Чем больше грязи, тем красивее и внушительнее зрелище. Пусть все знают, что король Местогрязии живет на широкую ногу, ни разу при том не поскользнувшись!

ГРЯЗНОЛИЦА. Портной сошьет принцессе самое роскошное платье, каких не видела Местогрязия со времен наших прабабушек. Я куда-то припрятала шесть отрезков мешковины... Но вот куда, совсем не помню.

НЕУМЫВАЙЛО. Ничего не надо искать и шить. Вон, в вонючем чулане есть сундук, в котором хранится свадебное платье моей бабки. С годами, думаю, оно стало еще лучше: моль и время сделали свое непоправимое дело. Столько пыли, дыр и паутины не найдешь ни на одной робе твоих фрейлин.

ГРЯЗНОЛИЦА. Неумытый ты мой! Старое и изъеденное молью свадебное платье – это так банально!

НЕУМЫВАЙЛО. Это, Грязнолица, тебе так кажется, будто древний обычай – банальность. В конце концов, любая банальность похожа на изъеденную молью истину. Главное, уловить тот момент, когда кроме дыр не остается ничего, и банальность превращается в откровенную пошлость. В нашем случае этого не происходит. Засоня выйдет замуж в бабушкином свадебном платье! (*Подумав.*) Все это, конечно, хорошо и даже прекрасно. Но есть одна загвоздка.

ГРЯЗНОЛИЦА. Что ты имеешь в виду?

НЕУМЫВАЙЛО. Да так, мелочь. В нашем детальном плане не хватает кое-кого...

ГРЯЗНОЛИЦА. Ну, не тяни же, Неумывайло!

НЕУМЫВАЙЛО. Подожди, забыл... А-а! Жениха! Нужен хороший жених, будущий король Местогрязии. (*Грустно.*) Но в королевстве нет мужей благородных кровей. И вообще нет порядочной молодежи. Помнишь мою главную реформу? Я выгнал из Местогрязии тех вассалов, что отказывались платить налоги за пыль и грязь. Теперь остались одни мещане да кое-кто из крестьян. А они нам не годятся.

ГРЯЗНОЛИЦА. Не беда - найдем принца за границей.

НЕУМЫВАЙЛО. Ты, дорогая Грязнолица, как будто первый день живешь! Где во всем мире отыскать такое несуразное государство, как Местогрязия? За границей люди живут по другим законам – они чистюли! Тьфу! Я с ними и

знаться не хочу! А мы испокон веков помним только один закон: «Чистота – враг лени». А лень – это основа основ, без нее великой Местогрязии не было бы. Поэтому обычаи надо ценить.

А теперь не найти нам жениха королевских кровей и останется наша дочь старой девой... И не будет у нас внуков-наследников... Погибнет Местогрязия.

ГРЯЗНОЛИЦА. Реформатор! Тебе бы ленивцев пасти!

Что-то у меня от всех этих проблем голова разболелась. Лучше пойду посплю до обеда. Или, нет, приму грязевую ванну. *(Собирается уйти.)*

НЕУМЫВАЙЛО. Стой. Я не сказал самого главного! Дорогая, только не пугайся... В Местогрязии вот-вот начнется война. На нас идут полки чистюль из соседнего государства.

(Королева падает в обморок. Король, как ни в чем не бывало, продолжает говорить.)

У нас общая граница на Болоте. Их, видите ли, не устраивают наши комарики! Милые насекомые пугают и жалят их жителей! Поэтому чистюли требуют иссушить заповедное Болото. А Местогрязии это невыгодно. На его воде мы готовим пищу. И, Грязнолица, из чего наш доктор Неуч будет готовить тебе маски для лица, как не из тины этого старого водоема?

ГРЯЗНОЛИЦА *(поднимая голову)*. Так давай воевать с ними.

НЕУМЫВАЙЛО. Неохота. Армия давно распущена по домам, лошадей почти нет, оружие заржавело. Да и мрут почему-то люди в нашем королевстве – некому идти в ополчение.

ГРЯЗНОЛИЦА *(вставая)*. Тогда будем надеяться на милость божью.

НЕУМЫВАЙЛО. Ты читаешь мои мысли! Умная женушка.

Уходят.

Явление 3.

Входит няня.

НЯНЯ. Принцесса, просыпайтесь!

ЗАСОНЯ *(ворочаясь в постели и охая)*. Что-то совсем не вмоготу, нянюшка. Приснился мне страшный сон: будто окунулась я в прозрачный чистейший водоем и стала тонуть. Тону я тону, а на самом дне вижу – мужчина молодой, лицом красивый, ласково на меня смотрит и руки тянет, будто к себе зовет. Так жутко стало! И тут я, наконец, проснулась. Теперь не спится мне и даже есть не хочется...

НЯНЯ. Говорила тебе вчера: не запивай торт квасом и не ешь огурцы с молоком. А зачем, ваше высочество, вы после ужина пошли в конюшню лошадей гонять? Как сумасшедшая, бегала по двору с хлыстом – сама выдохлась, а животных измучила и перепугала своим криком. А теперь маетесь... Вся в отца.

ЗАСОНЯ. Ну не могу же я все время сложа руки сидеть. Надо мне и делом иногда заняться. *(Соскакивает с постели и подбегает к окну.)* А где мой цветок?

НЯНЯ. Какой цветок?

ЗАСОНЯ. Мой. Я его сама посадила.

НЯНЯ. С каких пор вы сажаете цветы? Не боитесь возиться с этими гадкими растениями? Сколько раз отец говорил вам, что в Местогрязии цветам не место.

ЗАСОНЯ. Да, я уже слышала, что только камыш с нашего сокровенного Болотца поставляется ко двору. Терпеть не могу свадебные букеты из камыша! Б-р-р! Где цветок, я спрашиваю?

НЯНЯ. Ну, выбросили ваш цветок! Пылина отнесла его куда-то...

ЗАСОНЯ. Что-о?! Кто приказал?

НЯНЯ. Кажется, королевский доктор... Да не пугайтесь вы так! Аж побледнели.

ЗАСОНЯ *(хватается за желудок)*. Ой, плохо мне!

НЯНЯ. Доктор Неуч! Слуги, зовите доктора!

Явление 4.

Входит доктор.

НЕУЧ. Добрый день, принцесса! Чем могу служить, самое странное из земных созданий?

ЗАСОНЯ *(доктору)*. Не видишь, я в обмороке! *(Ложится на кровать и складывает на груди руки. Неуч склоняется над ней.)* Как поживают твои пиявки?

НЕУЧ *(не выпрямляясь)*. Благодаря покровительству его величества процветают Болото, камыши, пиявки и комарики. И я вместе с ними.

ЗАСОНЯ. Завтра же попрошу отца иссушить твоё Болото. *(Смотрит на доктора.)* Что, боишься? Аж подпрыгнул, бедный!

НЕУЧ. За что караете, ваше высочество?

ЗАСОНЯ. А зачем ты мой цветок сгубил?

НЕУЧ. Я ещё не сгубил его... Он в чулане. Принести?

НЯНЯ. Немедленно!

Доктор убегает и скоро приносит горшок с цветком. Ставит его на подоконник. Снова убегает, приносит лейку, поливает цветок, расправляя его лепесточки. С довольным видом подбегает к принцессе и няне.

НЕУЧ. Вы плохо меня знаете. Я готов сделать для вас, что угодно. Хотите, я буду каждый день удобрять цветок тиной? Нет? Тогда стану опрыскивать его раствором хлорки... Тоже не нравится?.. Вот не угодишь... Принцесса, что с вами?

Принцесса хватается за живот.

ЗАСОНЯ. Ах, Неуч! Мне так плохо! Так тоскливо на душе и где-то ниже. Вот здесь. *(Показывает на желудок.)*

НЕУЧ *(щупая желудок у принцессы)*. Да-а, Засоня, душа ваша сильно страдает и томится.

НЯНЯ. Что же делать, Неуч? Это ведь не смертельно?

НЕУЧ. Нет, не смертельно. В моей богатой практике и не такое случалось. Будем лечить.

ЗАСОНЯ. Чем? Только не говори, что жареными лягушками с твоего вонючего Болота. Ты меня уморишь.

НЕУЧ. Вы недооцениваете своего верного Неуча. Я, конечно, нигде не учился и вообще проклиная всякую науку, но тоже не промах – понимаю в медицине не меньше этих зануд-профессоров. И тоже пописываю в стол. А что делать? Кто опубликует мои труды? Как всякий непризнанный гений я гоним. И только ваш батюшка, король Местогрязии, взял меня на службу... Да здравствует король!

НЯНЯ. Ох, болтун! Принцессе плохо!

НЕУЧ. Все сделаем. Молчи бабка. *(Склоняется над лежащей в кровати принцессой.)* Есть верное средство от душевных болезней, ваше высочество.

ЗАСОНЯ. Какое, Неуч?

НЕУЧ. Вам нужен спутник жизни.

ЗАСОНЯ. Это еще кто такой?

НЕУЧ. Это такой человек, который всегда будет рядом с вами: куда вы, туда и он.

ЗАСОНЯ. А-а! Такой спутник у меня уже есть! И даже не один.

НЕУЧ. Как? Неужели? Я всегда подозревал, что вы совсем не та, за кого себя выдаете. *(В сторону.)* Молодец, девка!

ЗАСОНЯ. Няня – мой вечный спутник. Шагу спокойно ступить не дает. А мама и папа? Все воспитывают, воспитывают... Никакого покоя от этих спутников!

НЯНЯ. Да ты, дурочка, ничего не поняла!

НЕУЧ. Вы совсем дитя, ваше высочество. Вам нужен такой спутник, как я.

НЯНЯ *(доктору)*. На вас, доктор, посмотришь сверху вниз, так впечатления никакого. Не похожи вы на спутника. Не пара такие, как вы, принцессе нашей.

ЗАСОНЯ. Верно! Иди, горбатый, лягушек солить!

НЕУЧ. Я хоть и горбатый и на один глаз кривой, но все же не дурак. О своих словах вы еще пожалеете, ваше высочество!

Уходит.

ЗАСОНЯ. Няня, о чем мы тут говорили?

Явление 5.

Входит король.

Принцесса в ночной рубашке разгуливает по комнате.

НЕУМЫВАЙЛО. Дочка, у меня к тебе дело государственной важности. Няня, оставь нас.

Няня уходит.

Засоня, от тебя зависит судьба нашего королевства – быть ему или не быть.

ЗАСОНЯ. Мне сейчас не до политики. Я сегодня больной человек.

НЕУМЫВАЙЛО. Отложи эти дела на потом. И не возражай мне. Зачем ты корчишь своему отцу рожи! Ты знаешь, сколько тебе лет?

ЗАСОНЯ (*задумчиво*). Вчера няня сказала по какому-то поводу, что у меня еще молоко на губах не обсохло.

НЕУМЫВАЙЛО. Врет твоя няня. Пришла пора замуж выходить, то есть найти себе спутника жизни, и заодно совершить благородный поступок во имя отечества.

ЗАСОНЯ. О спутниках жизни мы сегодня с доктором разговаривали, а вот о замужестве я впервые слышу.

НЕУМЫВАЙЛО. Придется уяснить раз и навсегда, что спутник жизни и муж – это почти одно и то же. Их разница только в том, что первый всегда рядом со своей спутницей, а второй – не обязательно. То есть спутник должен быть еще и близким человеком, но муж не всегда сопровождает жену.

ЗАСОНЯ. Ну тогда муж устраивает меня больше, чем спутник. Я не хочу, чтобы за мной ходили по пятам.

НЕУМЫВАЙЛО. Сейчас это неважно. Главное – устроить твою свадьбу с человеком королевских кровей, у которого есть своя армия. Хотя... принц не принц – теперь все равно. Не до жиру – быть бы живу!

ЗАСОНЯ. Хорошо, но с одним условием: у меня будет свой замок, свое болото, свой скотный двор и мой цветок. Буду жить в свое удовольствие. Хочу – в чулане пыль мету, хочу – мед с дегтем из бочки ем, а еще могу на голубятню залезть и свистеть там во все королевство, так что за Болотом слышно!.. А муж не должен быть занудой, и пусть живет где-нибудь подальше от меня – я его к своему замку и на пушечный выстрел не подпущу!

НЕУМЫВАЙЛО. Откуда такая неприязнь к семейной жизни?

ЗАСОНЯ. Потому что выбираете вы, а не я.

Выходит из спальни. Король следом.

Действие второе

Тронный зал.

Явление 1

День. Входят королева и принцесса в дневном платье.

ГРЯЗНОЛИЦА. Засоня, нам пора подумать о свадебном наряде.

ЗАСОНЯ. А о женихе когда будем думать?

ГРЯЗНОЛИЦА. Об этом пусть папа беспокоится. Удел всякой женщины – создание красоты и уюта. Посмотри на себя в зеркало (*подводит принцессу к мутному зеркалу*): тебе не кажется, что в твоей прическе недостает хаотичности? И платье должно сидеть более небрежно. А почему у тебя щеки румянятся? Девочка, ты нездорова?

ЗАСОНЯ. Да, в последнее время я чувствую себя ужасно. Даже к доктору обращалась.

ГРЯЗНОЛИЦА. И что сказал этот Неуч?

ЗАСОНЯ. Он посоветовал завести спутника жизни. А папа хочет, чтобы я вышла замуж.

ГРЯЗНОЛИЦА. Замужество – прекрасное средство от скуки для девушки из благородного семейства. Но не нужно надеяться, что муж станет развлекать свою жену – у мужчин есть дела поважнее. Замужняя дама развлекает себя сама и оттого ее жизнь не так бессмысленна... Кстати, когда в последний раз наш балетмейстер учил тебя танцам?

ЗАСОНЯ (*пытаясь вспомнить*). Это было ... это было пять лет назад. Наши уроки закончились после того, как балетмейстер В-Грязь-Лицом поссорился с Неучем. Доктор пытался доказать старому танцору, что у пиявок хороший музыкальный слух и что их можно на время обучения вальсам ставить прямо в уши... В-Грязь-Лицом долго смеялся и вдруг поскользнулся и упал в лужу, сломав обе ноги. Дело-то было поздней осенью на скотном дворе! Неуч потом хотел лечить несчастного, но балетмейстер так испугался, что на костылях покинул ночью страну. С тех пор, мамочка, его никто не видел...

ГРЯЗНОЛИЦА (*смеется*). Ладно, дочка, есть много способов скучать..., то есть развлекаться.... А-а, вот и наш король идет. Сейчас про войну начнет страсти рассказывать.

Явление 2

Те же и король

НЕУМЫВАЙЛО. На границе в Болоте даже лягушки смолкли, будто чувствуя, какая гроза надвигается на наше королевство. Во дворе, в псарне, собаки воют, предсказывая беду... Стража днем и ночью, без обеда и ужина сидит на башне и сушит мокрый порох. А я места себе не нахожу, не знаю, куда руки деть. Государство в опасности!

Незаметно в тронный зал тихо входит доктор Неуч и, спрятавшись за ширмой, подслушивает разговор.

ГРЯЗНОЛИЦА. Мы с Засоней уже все решили. Осталось только распланировать свадебное путешествие. Я думаю, новобрачным лучше съездить на остров Святого мученика Свинелия...

НЕУМЫВАЙЛО. Жених найден?!

ЗАСОНЯ. Нет! Надеюсь, этого не будет никогда.

НЕУМЫВАЙЛО. Опять ты за свое! Подумай о родине! Если не найдется герой-защитник, враги захватят наше королевство и мы останемся ни с чем: ты больше не сможешь пить компот из прошлогодних грибов, а твоя мама навсегда забудет про грязевые ванны... И останутся у нас только разбитое корыто и ложка дегтя.

(Долго смотрит на принцессу. Его внимательный взгляд выражает заботу и отеческую любовь.) Ладно, после войны вы с супругом можете разбежаться. Я принимаю все твои условия вплоть до отдельного замка.

ЗАСОНЯ. Ну, ладно. Только я хочу свадебное путешествие не на остров этого Свинелия, а я хочу..., хочу...

НЕУМЫВАЙЛО. Ты пока думай, а мы пойдем. Надо решить еще кучу вопросов государственной важности. В конце концов, нужно жениха искать.

Король и королева уходят.

Явление 3

Из-за ширмы появляется Неуч и тихо подходит к принцессе, которая его не видит.

ЗАСОНЯ *(думая, что одна.)* И чего же я хочу? В последнее время я себя не понимаю. Надоело все. Пойти что ли на башню и пострелять из пушки по воробьям?

Принцесса оборачивается, собираясь уходить, и сталкивается с доктором.

Испуганно отскакивает в сторону.

Что вы здесь делаете?

НЕУЧ. Простите, ваше высочество, я пришел к вам, чтобы сообщить одну важную вещь, касаемую наших судеб и участи бедной родины.

ЗАСОНЯ. Доктор, вы уже намариновали лягушек? Ах, нет?! *(Наступая на доктора.)* А почему вы не слушаетесь указаний будущей королевы?..

Да ладно пугаться. Вы не вовремя пришли. Я как раз хотела развлечься. Ладно, пойдем на башню, постреляем. Там и обсудим ваше дело.

НЕУЧ. Нет, это настолько лично, что подлежит обсуждению только в стенах этого великолепного тронного зала.

ЗАСОНЯ. Вот так всегда: попросишь человека раз в жизни о маленьком одолжении... и получаешь в ответ фигу с плесенью. *(Оглядывается вокруг.)*

Находясь здесь, я ощущаю какое-то томление. Хочется с кем-то поговорить, а слушают только стены. Приходится идти во двор и просить у папы карету, чтобы проехаться по окрестностям. А несколько дней назад карета сломалась – треснула ось. Починить ее некому, потому что последний толковый кузнец

сбежал за границу. И теперь я никуда не выезжаю. Тоска в нашем королевстве!

НЕУЧ. С радостью внимаю вашей исповеди, принцесса. Когда-то я хотел посвятить себя богу. Но тяга к естественным знаниям изменила мое решение уйти в монастырь – я стал неучем по медицине. И тогда постепенно понял, что бывает иное существование, иное предназначение для человека моих масштабов. Иногда я просыпаюсь по утрам с радостным чувством собственной значимости для отечества. Чувство долга так распирает меня, что приходится принимать слабительное...

Кроме того, в моей душе тоже происходит нечто. В последние несколько часов я наблюдаю сильное сердцебиение... Вот потрогайте пульс... И голова горячая. Наверное, я скоро умру от горя и тоски...

ЗАСОНЯ. За оградой растет белена. И вы, конечно же, ее объелись. Я вам сочувствую.

НЕУЧ. Спасибо, вы одна понимаете меня. Моя дорогая принцесса, с тех пор, как я увидел вас сегодня утром, сонную и нездоровую, я понял, что... что не могу морить.., простите, лечить людей без вас. *(Не спеша подходит к трону и хватается за его спинку руками.)* Ах, Засоня, вы полонили мое сердце! Мой разум молчит... Вы можете проклинать меня, недостойного паутины в вашей спальне, но позвольте хотя бы иногда говорить с вами ... о себе...

ЗАСОНЯ *(смущенно.)* Не пойму, к чему вы клоните ... этот старый королевский трон. Не мучайте нашу трухлявую мебель.

Врач отпускает спинку трона и подходит к принцессе.

И не наступайте на мое платье. Оно последнее.

НЕУЧ. Я так неуклюж...*(Падает на колени.)* Засоня, выходите за меня замуж.

ЗАСОНЯ. О! Вы как раз вовремя. Мы только что решали с родителями вопрос о замужестве. Вы как будто чувствовали что-то....

НЕУЧ *(в сторону.)* Еще бы не чувствовать после того, как я подслушал весь разговор! Трон мой! Пусть и трухлявый!

ЗАСОНЯ. Вы что-то сказали?

НЕУЧ. Да так, мысли вслух. Засоня, когда вы дадите ответ на мое искреннее предложение руки и сердца?

ЗАСОНЯ. Хоть сейчас. Готовьтесь к свадьбе. Точнее, к войне.

НЕУЧ. О, благодарю вас. У меня уже все давно готово. *(Поднимается с колен и быстро пятится за кулисы.)*

Явление 4 Принцесса одна.

Другого выхода нет, хотя и не люблю я доктора Неуча. Зато хорошо знаю его, мелкого пакостника, с раннего детства. Никогда не забуду, что прописал он мне от ангины. Идите, говорит, на башню ночью, прокричитесь и все пройдет. А температуру советовал сбивать марафонским бегом вокруг

стен замка. Не знаю, может, и есть такое средство, но мне почему-то не помогло. Охрипла только и слегла на две недели... Насилу вылечили. Знаю я повадки этого Неуча: льстится, как собака, говорит красиво, как попугай, и труслив, как таракан. Ни одного человека еще не вылечил. Не от него ли все беды в Местогрязии? И что Неуч сможет сделать для государства? Будет ли прок от нашего брака? Пусть решает с отцом. Я политикой не интересуюсь.

Уходит.

Действие третье
Скотный двор королевского дворца.

Явление I
Входят принц Цивилии и его оруженосец

ЧИСТИЛОН. Ну что, брат, вот перед нами, как говорят, самое красивое место этого своеобразного «Версальского дворца». *(Отдирает от подошвы сапог кусок грязи).* Кажется, я уже начинаю верить в реальность порядков и законов нелепой Местогрязии.

САНЧО. Я всегда думал, что это выдумки наших историков. Теперь вот гляжу на беспорядки, которые здесь творятся, и плююсь на все четыре стороны - благо, что в Местогрязии это не запрещается, а, наоборот, считается признаком хорошего тона. *(Плюет на землю.)* Зря мы приехали сюда, мой господин. Ничего хорошего вы не найдете в этой захолустной деревне.

ЧИСТИЛОН. Нет, думаю, ты не прав. Важно, чтобы, как ты говоришь, в захолустной Местогрязии, жила самая настоящая принцесса. Мы были с тобой во многих богатейших королевствах Европы, видели роскошные древние дворцы и замки, нас приглашали ко дворам знатные короли и королевы, я танцевал с самыми красивыми наследницами, но... Но не в одной стране я не нашел настоящей принцессы. Нет среди них той девушки, которую я готов полюбить.

САНЧО. Вы очень привередливы, мой принц Чистилон. И, к тому же, фантазер. Я, конечно, не настоящий Санчо Панса, но верен вам, как собака. Послушайтесь доброго холостяцкого совета: уедем отсюда. Вы ведь тоже не Дон Кихот.

ЧИСТИЛОН. Кажется, я тебя переучил. Книги не пошли тебе впрок. Лучше, дружок, не забывай, что у нас за оградой остались моя лошадь и твой осел, которого ты у меня арендовал на время путешествия. Не забудь задать им корм сегодня вечером. А раз уж ты так упрям и труслив, как тот осел, я тебе еще раз объясню: главное в принцессах – искренность, душевность, естественность. Я недавно слышал, что в Местогрязии живет неплохой народец, не запятнанный пороками общества. Светскость в этой стране совсем иного свойства – она нелепа, неуклюжа, но так мила в своей простоте!

САНЧО. А что вы думаете о внешней красоте? Уж не хотите ли вы жениться на уродине? *(Смеется.)* Вы, принц, такой романтик. Иногда. Вам бы лучше отправиться в военный поход. А я пока поброжу здесь. И хотя правила рыцарского поведения – это для меня темный лес, но принцесс завоевывать я тоже умею!

ЧИСТИЛОН *(усмехается)*. Ну, ну... Сын садовода-любителя и ... дочь короля!

Я почему-то уверен, что юная наследница Местогрязии очень красива. И по зубам лишь настоящему и мужественному принцу.

САНЧО. Вы сможете разглядеть принцессу только, если смоете с ее личика толстый слой грязи. Говорят, в этом году у них в особой моде болотная тина. Фу!

ЧИСТИЛОН. Главное, чтобы в принцессе не было светской грязи лицемерия и интриганства... Смотри, кто-то идет вразвалочку.

Явление 2

Входят Первый и Второй стражники главных ворот Местогязии

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Кто такие?! Почему служивым спать не даете? К вечеру самый сон.

ВТОРОЙ СТРАЖНИК *(зевая.)* К нам давненько не заезжали иностранцы-чистюли, да еще такие шумные.

ЧИСТИЛОН. Я принц королевства Цивилии. Прибыл сюда по важному делу.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. В Местогязии, которой правит его величество Неумывайло, нет важных дел.

ВТОРОЙ СТРАЖНИК. Вы ошиблись болотом. Валите отсюда, господин чистюля. *(Обращаясь к Первому стражнику.)* Как это нет дел? Слышал, война начинается?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Не слышал. А мне какая разница? И чего ты важничаешь – будто все знаешь?! Щас как дам! *(Оглядываясь на иностранцев.)* А вы, господа-чистюли, еще здесь?

САНЧО. Пустите-ка нас, ребятки, во дворец.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Не пропустим. У нас обеденный перерыв, переходящий в сонный час. А там, глядишь, и ужин. К ночи нас сменят. Тогда и приходите. *(Садится на землю у корыта и собирается заснуть. Его товарищ делает то же самое.)*

САНЧО *(стучит копьём по шлему одного из стражников.)* Эй, приятель! Так никуда не годится! Проснись же!

Стражники подсакивают.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Ах, ты вот как! *(Пытается вытащить саблю из ножен.)* Тьфу, черт! Заржавело! *(Чистилону.)* Будете нарушать порядок в государстве, убьем!

ЧИСТИЛОН И САНЧО *(вместе.)* Чем? Вот этим? *(Показывают на заржавевшее оружие стражников.)* Вот мы вас! *(Достают шпаги из ножен.)*

ВТОРОЙ СТРАЖНИК *(обращаясь к Первому стражнику.)* Они сильнее нас. Бежим?

Стражники бросают оружие и убегают. Чистилон и оруженосец хотят войти во дворец, но появляются король и королева. Чужеземцы отходят вглубь сцены.

Явление 3

Принц и оруженосец стоят в стороне. Король и королева, не видя их, беседуют между собой.

НЕУМЫВАЙЛО. Каких хороших свиней мы откормили в этом году! Надо повысить свинопасу жалование. Такую грязь развел! Давай полюбуемся этими священными животными.

ГРЯЗНОЛИЦА. Любуйся сам. Мне хватает и той мысли, что новобрачные должны открывать на этих борах свадебную процессию.

НЕУМЫВАЙЛО. Цыц! Не забывай про традиции дедов! Смотри, кто-то идет. Я их не знаю.

Подходят принц и оруженосец.

ЧИСТИЛОН *(раскланиваясь)*. Сдается мне, что вы и есть правители Местогрязии? *(Показывает на скотный двор.)*

НЕУМЫВАЙЛО. Вы правы. Королевскую породу издавна видать. Я – король Неумывайло, а это моя супруга Грязнолица. А вы кто такой?

ЧИСТИЛОН *(снова раскланиваясь)*. Я принц Чистилон, наследник королевства Цивилии. *(Король морщится и плюется.)* Я обошел полземли в поисках невесты, за которую готов отдать полцарства, и вот забрел сюда в надежде... *(Король оживает.)* Я даже уверен, что счастье ожидает меня именно здесь.

НЕУМЫВАЙЛО и ГРЯЗНОЛИЦА *(вместе)*. Очень даже возможно! Мы как раз выдаем замуж дочь!

НЕУМЫВАЙЛО *(Берет принца за руку.)* Да что ж вы стоите? И ваш слуга тоже... Садитесь, садитесь, принц, вот на эту пыльную скамеечку. Вы худенький – она под вами не должна рухнуть. *(Усаживает принца на скамейку.)* Дорогой вы наш! У вас есть войско?

ЧИСТИЛОН *(уверенно садится. Скамейка под ним трещит)*. Для начала прошу позаботиться о моем оруженосце Санчо. Прикажите, пожалуйста, накормить его на кухне.

ГРЯЗНОЛИЦА. Пылина! Ты где? *(Ждет.)* Наверное, опять уснула! Ладно, пойдемте, Санчо, я провожу вас на кухню. Там, кажется, с прошлой недели оставался борщ. Надо сказать повару, чтобы снял с него плесень.

Королева и оруженосец уходят.

Явление 4

Король и принц одни.

ЧИСТИЛОН. Я случайно услышал ваш разговор с супругой. Можно узнать, кто суженый будущей королевы Местогрязии?

НЕУМЫВАЙЛО. В том-то и дело, что жениха еще нет. Нет у нас знатных мужей, достойных руки моей дочери.

ЧИСТИЛОН. Она, простите за любопытство, настолько прекрасна?

НЕУМЫВАЙЛО. О, прекраснее Засони вы не найдете в целом свете!

ЧИСТИЛОН. Здорово!.. Но она не жеманна, не слишком самолюбива?

НЕУМЫВАЙЛО. Что вы! Это сама простота!

ЧИСТИЛОН. Тогда я хотел бы с ней познакомиться.

НЕУМЫВАЙЛО. Мы с вами прямо-таки одинаково мыслим... А есть у вас солдаты? Кони у вас хорошие?

Входят принцесса и няня.

Явление 5

Те же и принцесса с няней.

НЕУМЫВАЙЛО *(берет под руку принцессу.)* А вот как раз и моя единственная, драгоценная дочь принцесса Засоня, наследница Местогрязии!

ЧИСТИЛОН. Засоня? Ну, ну... Какое редкое удивительно имя. *(В сторону.)* Если смыть с принцессы грязь, одеть в приличное платье, исправить походку, тогда получится просто красавица!

ЗАСОНЯ. А я слышала, что вы пробормотали! Мы еще не успели познакомиться, а вы уже так недоброжелательны ко мне. *(Разглядывает принца.)* А что это у вас за платье такое? Никогда ничего подобного не видела. Можно я потрогаю эту ткань? Это не мешковина и даже не коленкор? Она такая приятная на ощупь... Что вы стоите как истукан? Ведь вы принц, правда? Няня, смотри, какая у него красивая борода!

НЯНЯ *(принцессе шепотом)*. Ваше высочество, у них, чистюль, так не принято себя вести. Моя бабка рассказывала...

НЕУМЫВАЙЛО *(няне громко)*. Твоя бабка, эмигрантка несчастная, надвое сказала. Засоня – настоящая дочь своего великосветского отца.

ЧИСТИЛОН *(принцессе)*. Вы действительно сама простота... Такая естественность... И такая невоспитанность... *(Видит оруженосца, который приближается к сцене из-за кулис.)* Санчо, ты уже отобедал? Иди-ка сюда, друг.

Явление 6

Входит оруженосец.

САНЧО *(долго разглядывает принцессу. Присвистывает)*. Ого! *(Принцессе.)* А ты, дорогая, то, что надо! И фигурой и лицом, и статью... Сразу видать – голубая кровь! Не знаю, как вам, принц, а мне нравится!

ЧИСТИЛОН. Ну, ну... *(Тихо - оруженосцу.)* Веди себя прилично.

НЕУМЫВАЙЛО. Я вижу, принц Чистилон, вам понравилась моя дочь?

ЧИСТИЛОН. Я просто ошарашен!

ЗАСОНЯ. Только не думайте, что я покраснею от вашего комплимента. А как ваше имя?

ЧИСТИЛОН. Меня зовут Чистилон, я наследный принц королевства Цивилия.

ЗАСОНЯ. Няня, как тебе это имя?

НЯНЯ. Мне нравится. Я думаю, это был бы хороший жених, не слишком привередливый.

ЗАСОНЯ (*принцу*). Вы, что же, хотите на мне жениться?

ЧИСТИЛОН. Для меня это большая честь... Я думаю...

НЕУМЫВАЙЛО. Самое страшное – это думать. Дети мои, вы просто созданы друг для друга! Дайте я вас поцелую!

Неожиданно появляется Неуч.

Явление 6

Те же и доктор.

НЕУЧ. Кто, разрешите поинтересоваться, создан друг для друга?

НЕУМЫВАЙЛО. А, между прочим, мы вас сюда не приглашали.

НЕУЧ. Двор общий. По долгу службы я шел навестить молочных поросят.

НЕУМЫВАЙЛО. Ладно, доктор, я сегодня добрый. Поздравьте нас, моя дочь выходит замуж за принца Цивилии.

НЕУЧ (*спокойным тоном*). У принцессы уже есть жених.

ВСЕ (*разом, кроме доктора и принцессы*). Как? (*Поворачиваются в сторону принцессы.*)

ЗАСОНЯ (*родителям*). Не знаю, как сказать вам... Я уже обещалась другому сегодня до обеда.

ЧИСТИЛОН. Принцесса, вы разбиваете мое сердце!

САНЧО. И мое!

НЕУЧ. Да, у принцессы есть жених. Это я.

ВСЕ. Неуч! Не может быть!

НЯНЯ. Дочка, как ты могла? Я предупреждала...

ЧИСТИЛОН. Неужели моя мечта не сбудется?!

НЕУМЫВАЙЛО (*хватается за голову*). Боже мой! Святой Свинелий перевернется в гробу!

Несчастный докторишка, как ты посмел думать о браке с моей дочерью!

ЗАСОНЯ. Отец, я сама обещала ему. Вы искали мне жениха, но у вас ничего не получалось. И тогда я решила, что лучше выйду не за первого встречного, а за человека, которого хорошо знаю.

НЕУМЫВАЙЛО (*показывает на доктора*). Но не за этого же бестолкового Неуча!

НЕУЧ. Ваше величество, вы явно недооцениваете меня. Я готов спасти отечество.

НЕУМЫВАЙЛО. Неужели? Можешь не беспокоиться. У нас уже есть защитник. (*Чистилону.*) Если я выдам за вас дочь, вы, принц, сможете выиграть нам войну, которая вот-вот начнется из-за сущей ерунды?

ЧИСТИЛОН. Можете рассчитывать на меня в любой ситуации. Я готов даже умереть.

НЕУМЫВАЙЛО. Ну, умирать вовсе не нужно. Главное – это ваши солдаты, кони, пушки. У вас в Цивилии наверняка этого добра хватает.

ЧИСТИЛОН. Вообще-то наша страна уже давно ни с кем не воюет...Мы живем очень мирно. Кроме того, с собой я взял лишь своего оруженосца.

Если ждать из дому королевских гвардейцев, то, боюсь, вы успеете проиграть войну...

НЕУМЫВАЙЛО. Все! Пропал! И вся Местогрязия пропала! *(Собирается упасть в обморок, но его вовремя подхватывают принц, принцесса и няня.)*

НЕУЧ *(расталкивает всех и король едва не падает на землю)*. Я знаю, что нужно делать. У меня есть гениальный план. Вам нужен я, а не этот чистюля.

НЕУМЫВАЙЛО. Ну так говори же!

НЕУЧ. С одним условием: вы отдадите за меня вашу дочь, и я стану наследником трона.

ЧИСТИЛОН. Меня это условие не устраивает!

САНЧО. И меня тоже!

ЗАСОНЯ. И я против. *(Чистилону.)* А что вы на меня так смотрите? Я передумала венчаться с Неучем.

НЕУМЫВАЙЛО. Как это передумала? Слово принцессы – закон! Приказываю тебе обвенчаться с Неучем!

НЯНЯ. Но он же идиот!

НЕУЧ *(няне - тихо)*. Бабка, отравлю мухоморами!

ЗАСОНЯ. Мамина теория о мужьях, оказывается, верна. Принц, побейте этого докторишку.

Оруженосец берет доктора за шкурку и тащит его вглубь сцены.

НЕУЧ. Спасите спасителя отечества!!

НЕУМЫВАЙЛО. Стойте! Вы все, между прочим, находитесь в священном месте – на скотном дворе моего величества! Прекратите безобразия. А вы, Санчо, бросьте Неуча. Да осторожнее – он нам еще пригодится.

Неуч снова подходит к месту, где стоит король. Он победно смотрит на оруженосца и показывает ему кукиш.

НЕУЧ. Где Стража?! *(Принцу и оруженосцу.)* Вы сами уйдете или вас вынести и выкинуть за ворота свиньям на смех?

ЧИСТИЛОН. Я сам уйду. Санчо! Вперед! *(Принцессе.)* Я еще вернусь.

Уходят.

НЕУМЫВАЙЛО *(няне)*. Поищи-ка королеву. А то как бы Грязнолице не проспаться судьбу своей дочери. Вечно она со своими грязевыми процедурами...

Няня уходит.

Явление 7

Король, принцесса и доктор.

НЕУМЫВАЙЛО. Выкладывай свой план, Неуч.

НЕУЧ. Я целый день думал над тем, каким образом спасти наше Отечество. И вот какие незаурядные, умные мысли пришли мне в голову...

ЗАСОНЯ. Наверное, они пришли туда, чтобы вы сделали какую-нибудь пакость.

НЕУЧ. Дорогая принцесса, не перебивайте меня, а то моя голова от волнения совсем затуманится. Помните, государство в опасности! Итак, мой замысел

прост, но гениален. Причина наших проблем, ваше величество, - это Болото. Давайте сделаем его орудием смерти.

НЕУМЫВАЙЛО. Какой ужас! Я никогда никого не убивал!

НЕУЧ. Вы не будете убивать. Все сделают комары. Не удивляйтесь. С давних пор я храню микстуру собственной рецептуры. Я сначала лечил ею людей, но потом понял, что ее действие неэффективно... Но это старая история. Теперь эта микстура нам очень пригодится. Надо вылить лекарство в Болото. Комары, одурманенные его действием, начнут зверски кусать все живое, в том числе, ваших врагов, в сторону которых и дует ветер от водоема. А потом,.. потом все помрут... И мы спасены, ваше величество! Ну, скажите, разве я не гений?

НЕУМЫВАЙЛО. Вы злой гений. Я сочувствую вашим бывшим пациентам. (Пауза.) Вы, оказывается, очень изощренный в подобных делах человек. Я вас недооценивал. Впредь буду осторожнее.

НЕУЧ. Не пугайтесь, а лучше благодарите меня за то, что я есть у вас.

НЕУМЫВАЙЛО. Я подумаю над вашим предложением. Идите-ка, доктор-злодей. А ты, дочка, иди к себе, поспи немного, что ли.

ЗАСОНЯ. Что-то мне не хочется. (Доктору.) А вам не жалко своих лягушек?

НЕУЧ. Всегда надо чем-то жертвовать. И еще – простая истина: новатор – всегда чудовище.

Принцесса и доктор уходят. Король сидит на скамеечке в задумчивости.

Действие четвертое
Окрестности Болота. Постоянно слышен гул комаров.

Явление 1
Доктор и принц.

НЕУЧ. Что встал на дороге? Отойди!

ЧИСТИЛОН *(с издевкой)*. Разрешите узнать, куда вы так торопитесь?

НЕУЧ. Спешу выполнить задание государственной важности.

ЧИСТИЛОН. Вы делаете это из любви к принцессе, не так ли?

НЕУЧ. Ваша наивность меня удивляет.

ЧИСТИЛОН. А меня удивляет ваша самоуверенность. Неужели вы действительно рассчитываете на то, что никто не заметит вашей подлой аферы? Да вы же прост, как эти комары. Хотите сесть на королевский трон? Не тот размерчик!

НЕУЧ. Не стоит так кричать, здесь рядом ходит стража, охраняющая заповедное Болото.

ЧИСТИЛОН. Видел я вашу стражу... Я разбужу всех лягушек и тритонов этого чертового болота!

НЕУЧ. Кабы все были крикливые и разговорчивые, как вы, то, наверное, Местогрязии не было бы вообще. Тихо! *(Оглядываясь с опаской)*. Вы угадали мои намерения, но будете молчать, иначе, иначе... Вы живым не выйдете из ворот Местогрязии... Вас заживо съедят мои комарики!

ЧИСТИЛОН. Ах, паршивец! Мелкий пакостник! Комариная душа! *(Выхватывает шпагу.)*

Входит принцесса.

Явление 2
Те же и принцесса.

ЗАСОНЯ. О, принц! У вас дуэль! *(Хлопает в ладоши.)* Как здорово. Браво, браво! Задайте ему горчицы с хреном, да покрепче!

НЕУЧ. Убивают! Помогите!

ЗАСОНЯ. Принц, заходите слева. Ну же! Принц, почему вы убираете шпагу? Ну-у, этого я от вас не ожидала...

ЧИСТИЛОН. Милая Засоня, я был бы рад выполнить ваши советы, но не могу убить безоружного.

НЕУЧ. Да как вы вообще посмели поднимать на меня руку! Я королевский доктор! Я буду жаловаться его величеству...

Доктор уходит, спотыкаясь на ровном месте.

Явление 3
Принц и принцесса.

ЗАСОНЯ (*продолжает кричать вдогонку доктору*). Смотри, сам не отравись своей жгучей микстурой!

ЧИСТИЛОН (*прикрывая уши*). Вы так громогласны, принцесса.

ЗАСОНЯ. Еще бы. Иногда я по разрешению отца кричу стражникам на башню: «Отбо-ой!» Ой, да не пугайтесь так...

ЧИСТИЛОН (*смеется*). С вами не соскучишься.

ЗАСОНЯ. Правда, у меня звонкий голос?

ЧИСТИЛОН. Даже слишком. Не обижайтесь... Вы как колокольчик...

Засоня, вы наполняете мою душу отрадой...

ЗАСОНЯ. Знаете, я бы вышла за вас замуж, если бы...

ЧИСТИЛОН. Что, «если»?

ЗАСОНЯ. Пока не знаю. К тому же, мой отец думает только о судьбе Местогрязии.

ЧИСТИЛОН. Войну легко предотвратить – надо просто высушить болото. И тогда мы с вами обвенчаемся. Со временем вы будете королевой Цивилии.

ЗАСОНЯ. А в вашем замке живут приведения?

ЧИСТИЛОН. Нет, слава богу.

ЗАСОНЯ. Жаль. В нашем живут. Они все время шуршат где-то под полом.

ЧИСТИЛОН. Скорее, это мыши.

ЗАСОНЯ. А псарня у вас есть?

ЧИСТИЛОН. Была, когда охотился отец. Я не люблю охотиться.

ЗАСОНЯ. У нас много собак. Неуч говорит, что по вою кобелей можно предсказывать погоду на ближайшую неделю.

ЧИСТИЛОН. Ну и шарлатан ваш Неуч. Кстати, о докторе. Что вы крикнули ему вдогонку? При чем тут какая-то микстура?

ЗАСОНЯ. С помощью яда Неуч хочет отравить наших врагов!

ЧИСТИЛОН. Но это же нечестная война! И слишком жестокая!

ЗАСОНЯ. Ой, вон мой отец идет. Не нужно, чтобы он видел нас вместе. Я пойду к себе.

Принцесса уходит.

Явление 4
Принц один.

На целом свете не сыщешь такой девушки! Я должен завоевать ее! Я готов на любой героический жест! Даже если это будет борьба с мельницами! Или с болотом. (*Подумав.*) Но как ужасен Неуч! Доктор обязан спасти людей от смерти, а не убивать, да еще так коварно. Надо поговорить с королем. А вот и он сам.

Входит король.

Явление 5
Король и принц.

НЕУМЫВАЙЛО. Чистилон, вы еще в Местогрязии? Стража не выкинула вас?

ЧИСТИЛОН. Мы со стражниками ворот в хороших отношениях.

НЕУМЫВАЙЛО (*задумчиво*). В вас есть отличное свойство нравиться людям. Впрочем, мне сейчас не до дружеских чувств. Так что уйдите с дороги. Я тут прогуливаюсь и думаю. Приятный запах, который ветер несет с Болота, освежает мне голову. (*Собираясь идти дальше.*) А вы не видели доктора?

ЧИСТИЛОН. Он убежал отсюда совсем недавно.

НЕУМЫВАЙЛО. С каких пор доктор стал бегать? Разве физкультура не вредит здоровью?

ЧИСТИЛОН. Здоровью королевского эскулапа чуть не повредило другое... По своей горячности я едва не сделал в тщедушном теле Неуча пару маленьких дырок.

НЕУМЫВАЙЛО. Да как вы посмели тронуть государственного мужа!

ЧИСТИЛОН. Ваше величество, вы держите при себе очень жестокого человека, в лучшем случае, мелкого пакостника.

НЕУМЫВАЙЛО. Я знаю. Но у меня нет другого выхода. Этот мерзавец нужен мне.

ЧИСТИЛОН. Напомню, за мерзавца вы хотите отдать свою дочь. Только не говорите, что они потом не станут жить вместе по обоюдному согласию. До этих пор Неуч успеет отобрать у вашей милости власть над королевством, и всем семейством вы будете месить грязь на скотном дворе. Вы слишком доверчивы...

НЕУМЫВАЙЛО. О нет. Неуч, конечно, карьерист, но вряд ли у него хватит мозгов надеть мою корону – она ему велика на два размера! (*Смеется.*) Да кто вы такой, чтобы рассуждать о судьбе Местогрязии? От Неуча хоть какая-то польза, а от вас, Чистилон, никакой. Я так надеялся на вас, на ваше войско, оружие, крепкое мужское плечо. Мне так тяжело! (*Пауза.*) Я сейчас расплачусь. Оставьте меня! Никто не должен видеть слез венценосного мужа!

ЧИСТИЛОН (*хлопает короля по плечу*). У меня нет оружия, но есть голова. Она мне нужна вовсе не для того, чтобы хлебать суп двухнедельной давности.

НЕУМЫВАЙЛО (*всхлипывая*). Ах, вам не понравилась наша кулинария...

ЧИСТИЛОН. Да, мой Санчо, он... После вашего угощения он не выходит из отхожего места.

НЕУМЫВАЙЛО. Жаль. Хороший он дядька и жизнью умудрен. Кстати, я слышал, вы выразили готовность чем-то помочь?

ЧИСТИЛОН. Да. Не убивайте невинных жителей соседнего королевства. Чтобы не было войны, надо высушить болото.

НЕУМЫВАЙЛО. Вы забываете, что Болото – заповедное место. Двести лет назад здесь затонула моя прабабка, любившая принца соседнего королевства. Она сошла с ума от любви к этому ничтожному человеку, который сам помешался, когда узнал, что его отца отравил ближайший родственник. Все кончилось печально: прабабка, не успев уйти в монастырь, бросилась в это болото, а ее ненормальный любовник погиб на дуэли... Королевство едва не осталось без законного короля. Впрочем, это долгая и темная история. С тех пор каждый год на этом месте девушки Местогрязии собираются на священные игры в честь светлой памяти несчастной прабабки. Болото символизирует любовь без меры, которая рано или поздно заканчивается трагедией. Ой, я сейчас снова заплачу...

ЧИСТИЛОН. Почему?

НЕУМЫВАЙЛО. Бабушку жалко. *(Плачет.)* А вы говорите, иссуши-ить...

ЧИСТИЛОН *(Снова хлопает короля по плечу.)* Ваша беда в том, что вы живете на закате старой морали. Она еще способна влиять на вас, напоминать о себе, но уже не в силах поддерживать духовное равновесие. Рано или поздно народ возмутится и потребует новых более справедливых законов.

НЕУМЫВАЙЛО. Вы слишком много читаете. Не надо цитат. И неужели красивая легенда о сумасшедшей прабабке никого больше не устраивает? Болото – это, по сути, наша идеология.

ЧИСТИЛОН. Лишить народ идеологии – значит распустить его на все четыре стороны, что, конечно, недопустимо для управляемой массы людей. Нельзя перегибать палку. Просто вашей идеологии, вашему, как вы сами недавно сказали, миру навыворот, нужны новые корни.

НЕУМЫВАЙЛО. Как вы думаете, корни березы подойдут?

ЧИСТИЛОН. А почему бы и нет. Правда, береза не дает плодов...

НЕУМЫВАЙЛО. Это неважно. Главное – не плоды, а их ожидание. Надежда – именно она нужна народу. Мы взрастим новую идеологию! *(Подумав.)* Но все это так сложно и долго! Я боюсь. И не только за себя. Моя супруга не вынесет перемен. Она так слаба, бедняжка. Докторские пиявки выпили из нее последнюю кровь. Нет, Чистилон, я пошел искать Неуча.

ЧИСТИЛОН *(задерживает короля.)* Ваше величество, а вы подумали о том, что трагедия с прабабкой, не дай бог, повторится? Я имею в виду вашу дочь, которая по своей горячности может поступить так же, как та сумасшедшая...

НЕУМЫВАЙЛО. Это был бы дурацкий фарс. Хотя... Я очень люблю свою дочь и хочу видеть ее счастливой... Так говорите, иссушить? Ох, делайте, как знаете. У меня нет больше сил...

Действие пятое

Тронный зал.

Явление 1

Король, королева, принцесса, принц, няня, служанка.

НЕУМЫВАЙЛО. Друзья мои! Поздравляю вас с окончанием не начавшейся войны! Только что министр иностранных дел королевства Местогрязии провел переговоры о мире с королем соседнего государства. Соседи очень обрадовались, узнав, что на месте старого болота будет посажена березовая роща. Так что лет через ...цать будем яблоки есть!

Все аплодируют и поздравляют друг друга. Служанка наливает компот в приготовленные заранее бокалы.

ВСЕ. Ну, за яблоки! *(Чокаются.)*

ГРЯЗНОЛИЦА. А вы, Чистилон, очень нужный нашему государству человек. А еще в вас очень нуждается Засоня... *(Смотрит на принцессу.)*

НЕУМЫВАЙЛО *(обращается к принцу и принцессе.)* А давайте мы вас поженим!

ЧИСТИЛОН. Я жду этого момента целый день!

ЗАСОНЯ. В последнее время у меня было предчувствие, что в моей жизни скоро начнутся перемены. Недаром мне снился сон – будто тону я в чистейшем холодном водоеме... Принц, я согласна быть вашей женой, но ... Об остальном поговорим потом.

Принц в восторге, король, королева, служанка и няня умиляются.

ГРЯЗНОЛИЦА. Дети мои, не забудьте подумать о том, куда поедете в свадебное путешествие!

ЗАСОНЯ. Вот еще... Эти традиции...

НЯНЯ *(принцессе)*. Цыц!

НЕУМЫВАЙЛО *(вытирая слезы)*. Я верю, вы будете самой счастливой парой на свете.

ЧИСТИЛОН. Как сказал один мой хороший знакомый, между прочим, писатель, взаимные иллюзии – лучшая основа для брака.

ГРЯЗНОЛИЦА. Вы правы, Чистилон. Неумывайло, давай оставим влюбленных вдвоем?

Король, королева, служанка и няня уходят.

Явление 2

Принц и принцесса усаживаются на лавочку.

ЧИСТИЛОН. О чем вы сейчас думаете, Засоня?

ЗАСОНЯ. Я думаю о своем цветке.

ЧИСТИЛОН. Каком еще цветке?

ЗАСОНЯ. А у вас в Чистилии...

ЧИСТИЛОН. В Цивилии.

ЗАСОНЯ. Да, в Цивилии, нет цветов?

ЧИСТИЛОН. Цветы в Цивилии растут на клумбах. За ними ухаживают садовники.

ЗАСОНЯ. А мой цветок ...

ЧИСТИЛОН. Засоня, при чем здесь цветок. Давайте обсудим наше совместное будущее. Хочешь посмотреть Париж? Это не очень далеко. Там много интересных мест, куда мы могли бы сходить – театры, музеи, манежи...

ЗАСОНЯ. А голубятни там есть?

ЧИСТИЛОН. Не знаю. Голуби в Париже гуляют просто так по бульварам.

ЗАСОНЯ. А на сеновале там можно поваляться?

ЧИСТИЛОН (*серьезно смотрит на принцессу*). Я иногда не понимаю, шутите вы или нет.

ЗАСОНЯ. А какие в Цивилии носят платья?

ЧИСТИЛОН (*оживляясь*). О, мода там совсем не такая, как в Местогрязии. Цивильянки носят нарядные цветные одежды, из волос укладывают затейливые прически и скрываются от солнца под шляпками или прогулочными зонтиками. Лучшее занятие для молодой замужней девушки – ничего не делать. Есть много способов скучать..., то есть развлекаться.

ЗАСОНЯ. Где-то я уже это слышала. Кажется, от мамы. (*Подумав.*) Боюсь, светская жизнь не для меня. Лучше остаться дома. (*Встает.*)

ЧИСТИЛОН (*усаживает принцессу на место*). Засоня, вы себя не знаете! Чем вы отличаетесь от других женщин? Разве что своей симпатичной мордашкой. Такой нигде не сыщешь. (*Пауза.*) Через пару месяцев ты себя не узнаешь. Станешь ходить в бассейн, где служанки будут натирать твою кожу благовониями из Турции, пить зеленый чай, почитывать модные журналы, общаться с новыми подругами, сажать цветы, в конце концов. Но если тебе не понравится, уедем в мой замок – там довольно-таки тихо и спокойно. Мы проживем вместе до самой старости, воспитывая сначала детей, потом внуков.

ЗАСОНЯ. Нет, идиллическая жизнь вовсе не для меня. Что такое личная жизнь? Многими она понимается вполне традиционно: я плюс он, равняется любовь. Довольно-таки простая и скучная формула, по которой жили и живут миллионы людей. Я бы тоже не отказалась от нее. Но недавно я поняла, что существует огромная масса вещей, которые тоже можно назвать личной жизнью. Увлечение стрельбой, любовь к лошадям, цветам и нянюшкиным сказкам... Да мало ли! Конечно, в поисках нового, оригинального у меня может появиться страх одиночества и, как в детстве, мне останется только ходить на башню и стрелять из пушки по воробьям – одно из развлечений моего досуга. Но... Разве это хуже семейного однообразия, бесконечного бреда вдвоем за семейным ужином?

Явление 3
Входит король.

НЕУМЫВАЙЛО. Извините, детки, что мешаю. Я пришел посмотреть, не здесь ли скрывается Неуч. Ищу его, ищу... *(Заглядывает за трон)*. Нигде нет этого мелкого пакостника.

ЧИСТИЛОН. Конечно, искать Неуча рядом с троном – это логично. Но, ваше величество, его здесь нет.

ЗАСОНЯ. Отец, зачем тебе понадобился этот докторишка?

НЕУМЫВАЙЛО. Хочу снять его с должности королевского лекаря и отправить в ссылку – на Солёный остров. На прополку водорослей.

ЧИСТИЛОН. И поделом ему. *(Королю.)* А почему вы пришли без стражи? Не боитесь, что Неуч будет сопротивляться или что-нибудь натворит?

НЕУМЫВАЙЛО. Да уж, с него станется. Просто я нигде не мог найти стражников. Грязнолица слышала от слуг, что ребята испугались войны и куда-то сбежали. Такие смешные! Какая война! *(Смеется.)* Если хотите, будущий зять, то можете помочь мне в поисках.

ЧИСТИЛОН. А почему бы и нет? Засоня, я скоро вернусь и мы продолжим наш разговор. *(Откланивается и вместе с королем уходит.)*

ЗАСОНЯ *(Смотрит вслед Чистилону.)* Жаль, на дорогу нет скатерти.

Явление 4
Входит оруженосец принца с другой стороны сцены. Одной рукой он держится за живот. Медленно садится на скамеечку.

ЗАСОНЯ *(оглядываясь на него.)* Санчо, вы нездоровы?

САНЧО *(подумав).* Да нет, принцесса.

ЗАСОНЯ *(кладет ладонь на лоб Санчо).* Вы меня обманываете. Что с вами?

САНЧО. О, это личное...

ЗАСОНЯ *(с любопытством).* Ой, скажите! Только мне! Я никому, никому не проболтаюсь!

САНЧО. Вот как раз вам я не могу...

ЗАСОНЯ. Почему?

САНЧО. Со мной такое происходит... *(в сторону.)* Черт, что за страна! Вот так борщ! Проклятье! *(Принцессе).* Наверное, красавица, я скоро отброшу копытца. Такое томление...

ЗАСОНЯ *(смущенно).* Сегодня нечто подобное мне уже говорили. И даже кое в чем признавались. Неужели вы тоже...*(Пауза.)* Но в случае с Неучем это была ложь, а вам, не знаю, почему, я верю. Причем, охотно.

САНЧО. Да, я тоже оказался в дурацкой ситуации. Видно, в Местогрязии такое случается со многими – во всем виновата ваша не слишком здоровая пища. Извините, принцесса, что мне, простому мужику, приходится говорить с вами на такие темы...

ЗАСОНЯ. Что ж, все мы люди. Я вас понимаю. Однажды подобные чувства уже бродили во мне. Это было так романтично! Закончилось все печально: слуги замучились менять постель – меня бросало то в дрожь, то в холод. Кто бы мог подумать, что со мной может случиться сердечное расстройство!

САНЧО. Знаете, Засоня, с вами так приятно разговаривать. Как будто вы вовсе не принцесса, а обыкновенная девушка! Так бы и взял вас за ...за ... муж-ж!

ЗАСОНЯ (*отворачивается в смущении*). Санчо, я уже решила, что останусь незамужняя. (*Тоскливо.*) Хотите, пойдем на башню? Постреляем...

САНЧО. Нет, не пойду. И вовсе не из-за своего расстройства. (*Встает со скамейки.*) Принцесса, вылезайте-ка из своей башни!

ЗАСОНЯ. Я?

САНЧО. Да, вы.

ЗАСОНЯ (*подумав*). А что такое мое «я»? (*Рассматривает себя.*) Нет, не похожа. Кто эта девушка? Такая взрослая, почти невеста. Помню себя маленьким ребенком с ведерком и лопаткой в моей первой песочнице. Я с любопытством разглядываю весело бегущих навстречу из ворот школы детей – той школы, которая казалась загадочным и чужим миром не наступившего для меня времени.

Где же я теперь? Глядя на мир детскими глазами, я не понимаю, кто это сегодняшнее я, стоящее перед вами. Мое «я» - это ребенок из песочницы, а все остальное в моей жизни – школа, танцы, башня, двор, - кажутся лишь шелухой на уже созревшем семени. Эту шелуху можно снять и появится ребенок из песочницы, восторженно смотрящий на непонятных школьников, как в узкое окно своего будущего – далекого и чужого, желанного и почему-то грандиозного.

Часто, разглядывая себя, я кажусь себе чужой – и лицо, и тело мне неизвестны и не совсем идут к тому ребенку. Мне не верится, что это я разговариваю с вами, я объясняю Чистилону, почему мне не хочется быть его женой, я пытаюсь «поумнеть», как хотят того родители, и я однажды стану королевой родной Местогрязии, я буду в старости покупать себе таблетки и поучать внуков ... Вы понимаете меня? Это все не я. Истинное, чистое «я» осталось там, в далеком детстве, когда мне было три года.

САНЧО. Засоня, пока постыдный недуг не заставил меня снова бежать, я хочу сказать... Вы уверены, что Чистилон – именно тот человек, который сумеет разглядеть в вас трехлетнего карапуза из песочницы? Поверит ли принц в ваш сумасшедший мир? Вы живете наизусть, наперекор всему и всем. Наверное, это очень трудно. Столько веков хранить эти дурацкие порядки, то есть беспорядки, и не разрушить их! А Чистилон - человек европейских привычек. Если вы выйдете за него замуж, то потеряете свое обаяние. Вы такая милашка! Принц переделает не только вас, Засоня, но и всю вашу Местогрязию. Простите меня, простака-садовода, но мне кажется...

В этот момент на сцене появляется принц. Принцесса смущается, оруженосец резко встает со скамейки.

Явление 5
Те же и принц.

ЧИСТИЛОН. Я слышал ваш разговор. Засоня, вы и вправду думаете, что я плохой для вас жених? Не отвечайте, я все понимаю... В ваших глазах я уже почти стал реформатором и новым идеологом непросвещенного государства! Как это дурно, по-вашему!

Что ж, Санчо, ты прав: я и вправду не Дон Кихот...*(Пауза.)* Ты, Санчо, в сводники не гош. Впрочем, и в оруженосцы – тоже. И ты не Санчо Панса. Ты садовод королевского дворца и взятого взаймы осла. Не сердись, я не ерничаю! *(Откланивается.)* Я ухожу домой. Осел с тобой, Санчо!

Принц уходит.

ЗАСОНЯ. Вы что-то говорили про постыдный недуг.

САНЧО. Я? Когда?

ЗАСОНЯ. Санчо, не напускайте туману!

САНЧО *(в сторону)*. Боже, когда я успел! *(Нюхает воздух.)* Простите, я не хотел. Засоня, я простой мужик... И у меня действительно, ничего нет. Ничего, кроме тяпки и грабель для прополки клумб королевского сада. И теперь еще – осла, подаренного принцем. Извините, меня, принцесса!

ЗАСОНЯ. А разве извиняются, когда предлагают руку и сердце прекрасной даме?

В этот момент в тронный зал входят король и королева.

Явление 6
Те же и король с королевой.

ГРЯЗНОЛИЦА. Засоня, куда уехал принц? Мне показалось, что наш высочайший гость остался недоволен. Может, он обиделся за тот аппетитный суп, которым я приказала угостить оруженосца?

НЕУМЫВАЙЛО. Ах, да, кстати, Санчо, вы уже про...

САНЧО *(поспешно)*. Нет, ваше величество, я теперь в порядке! Я только что посмел просить... Я люблю вашу дочь. Вот!

ГРЯЗНОЛИЦА и НЕУМЫВАЙЛО *(вместе)*. Что?!

ЗАСОНЯ *(возбужденно)*. Мама, принцев больше нет – остались одни оруженосцы! Представляешь! И в этом нет никакой трагедии: Санчо – и есть тот спутник, о котором мы говорили сегодня утром.

ГРЯЗНОЛИЦА. Как интересно. *(Падает в обморок. Королеву едва успевают подхватить оруженосцы.)*

ЗАСОНЯ. Я как-то не очень хочу быть принцессой. Мы с Санчо начнем выращивать цветы. Это красиво. Только не думайте, что я перестану ходить на башню. Санчо, ты будешь меня сопровождать? *(Санчо кивает головой.)* Ура! *(Принцесса хлопает в ладоши.)*

ГРЯЗНОЛИЦА *(на руках у оруженосца)*. Как низко мы пали! Принцесса Местогрязии и оруженосец Санчо!

НЕУМЫВАЙЛО. Дети мои, я потрясен! *(Вытирает слезы.)* Дайте я вас расцелую! *(Целует дочь и оруженосца троекратно.)*

С шумом вбегают испуганные служанка и няня.

Явление 7

Те же и служанка с няней.

ПЫЛИНА. Ваше величество! Какое злодеяние!

НЯНЯ. Какой ужас!

ВСЕ. Что случилось? Говорите же!

НЯНЯ. Доктор Неуч, чтоб ему пусто было, дал комариной микстуры королевским свинкам!

НЕУМЫВАЙЛО. Коварный злодей! Мои священные свинки! *(Достает из кармана платок и начинает плакать.)*

ГРЯЗНОЛИЦА. Вот только не надо паники. Неумывайло, ты же король! *(Король убирает платок в карман и перестает плакать.)* Подумаешь, свиньи... Няня, объясни, что произошло?

НЯНЯ. К счастью, мы с Пылиной подоспели вовремя: принесли с обеда остатки и смотрим, кто-то роется в корыте, держа в руке какую-то подозрительную склянку. Пригляделись, да это же Неуч! Вот те на, думаем!

ПЫЛИНА. Доктор скляночку тихо открывает...

НЯНЯ. А на крышке – череп с костями!

Все ахают.

НЕУМЫВАЙЛО. Вот обормот. И я его, шарлатана, взял на службу, из грязи почти в князи...

НЯНЯ. И тут мы поняли, что это отрава! И – как закричали! Словно сумасшедшие. Доктор от испуга выронил яд, жидкость по полу растеклась, стража откуда-то прибежала, руки ему скрутила...

САНЧО. А вот, кстати, и они идут, негодяя ведут.

Входят стражники. Они ведут связанного доктора.

Явление 8.

Те же, Первый и Второй стражники и Неуч.

ВСЕ. Мелкий пакостник идет!

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Насилу его связали. Упирался как черт. Забодай его пиявка!

ВТОРОЙ СТРАЖНИК. Даже поужинать толком не дал. А что, говорят, война кончилась? Не зря мы домой вернулись?

НЕУМЫВАЙЛО. Опомнились, ребята. Уже давно мир. Будем выращивать яблоки.

ЗАСОНЯ. Что ж молчит мой бывший женишок? Или микстуры надышался?

САНЧО. Так ему же рот заткнули.

НЕУМЫВАЙЛО. Даю тебе, Неуч, последнее слово перед отправкой на каторгу.

Стражники вытаскивают изо рта доктора кляп.

НЕУЧ. Да-а, пророков нет в Местогязии! Закончилось счастливое время. Что-то будет дальше? *(Королю.)* Думаешь, народ будет сыт твоими яблоками с болота? Жди! Не дожدهшься. Можете убить меня, но я все равно самый честный человек – в моих устах истина! Но меня никто не слушает. Почему? *(Плачет.)*

ЗАСОНЯ. Потому что ты мелкий пакостник.

НЕУЧ. Да, люблю я пакостить по мелочам. Но для всеобщего блага. *(Принцессе.)* Я же спас ваш цветок. Уже не помните?

ГРЯЗНОЛИЦА. Ох, болтун. Стража, уведите его. А то моя голова...

НЕУМЫВАЙЛО. Мелкого пакостника ждут неисправительные работы. Он будет осушать болото!

НЕУЧ. Не-е-ет!

Стража уводит упирающегося доктора.

НЕУМЫВАЙЛО. Друзья мои! Торжественность восправедлива! Тьфу, наоборот хотел сказать. *(Разводит руками.)* Что ж, в этом мире все наоборот!

ГРЯЗНОЛИЦА *(принцессе и оруженосцу)*. Куда отправитесь в свадебное путешествие? На остров Святого Свинелия?

ЗАСОНЯ. Мама, ты опять! Вечно эти ваши традиции!

НЕУМЫВАЙЛО. Думаю, что остров Свинелия будет вам подарком к свадьбе. Санчо, я сделаю тебя губернатором острова. Управишься?

САНЧО. Если у меня будет такая жена-умница, да тесть с тещей вроде вас, то я с каким угодно островом управлюсь! Станем с Засоней сады разбивать и клумбы. Вот люди обзавидуются! А если назначат королем ... когда-нибудь...

НЕУМЫВАЙЛО. Ну это ты погоди... Я еще сам ничего... Никто тебя пока не «назначит». Буду на старости лет вас яблоками с болота кормить. Конечно, перемены – это тягостно, но Чистилон был прав: без них мы – в грязи по уши.

Ну, дети мои, совет да любовь!.. Засоня, перестань хихикать. Когда ты станешь большой! У тебя жених такой серьезный человек. Губерна-а-тор. А ты ведешь себя как ребенок. Не позорь отца своего ... Дайте я вас расцелую! *(Плачет от счастья. Целует принцессу и оруженосца.)*

Занавес.